

Alfredo Sanzol, Madrid-Pamplona 1972

Alfredo Sanzol is a theatre director and author. Director of the Centro Dramático Nacional since January 2020. His work is characterised by the use of humour, the search for a personal structural style through which to address the problems of his personal and social biography, and his commitment to investigating new dramatic structures. He directs both his own works and classic texts, which he adapts himself. He has directed plays by Sophocles, Oscar Wilde, Samuel Beckett, Valle-Inclán, Lope de Vega, Shakespeare and Steven Berkoff. He has developed his career primarily in the Centro Dramático Nacional and the Teatro de la Abadía.

- Premio Nacional de Literatura Dramática for *La Respiración*.
- Testimonial by the Gobierno de Navarra celebrating his professional career.
- Premio de Cultura awarded by the Comunidad de Madrid.
- Guest Author at the Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos.
- Premio ADE Best Director for *La Ternura*.
- Premio Valle Inclán for Theatre for *La Ternura*.
- Premio Ceres del Festival de Mérida Best Author for *En la luna*.
- Premio Estruch Best Author for *La Ternura*.
- Premio Teatro de Rojas Best Show for *La Ternura*.
- Premio Ercilla Best Stage Play for *La Ternura*.
- Max Best Author for *El bar que se tragó a todos los españoles*.
- Max Best Show for *El bar que se tragó a todos los españoles*.
- Max Best Show for *La Ternura*.
- Max Best Author for *La Respiración*.
- Max Best Show for *En la luna*.
- Max Best Author for *En la luna*.
- Max Best Author for *Días Estupendos*.
- Max Best Author for *Delicadas*.

Degree in Stage Direction from the Real Escuela Superior de Arte Dramático (1995-1999) and Law Degree from the Universidad de Navarra (1990-1995)

Chronology of shows:

- 2022.** Director, **EL GOLEM** by Juan Mayorga.
Centro Dramático Nacional production. Teatro María Guerrero.
- 2021.** Author and Director, **EL BAR QUE SE TRAGÓ A TODOS LOS ESPAÑOLES.**
Centro Dramático Nacional production. Teatro Valle-Inclán.
- 2020.** Director, **MACBETH** by Shakespeare, based on production by Gerardo Vera.
Centro Dramático Nacional production. Teatro María Guerrero.
- 2019.** Adaption and Direction, **EL BARBERILLO DE LAVAPIÉS** by Larra & Barbieri.
Teatro de la Zarzuela production.
- 2019.** Director, **LA TENDRESA**, Catalán version of *La Ternura*
Dagoll Dagom & T de Teatre production. Teatre Poliorama.
- 2018.** Director, **LUCES DE BOHEMIA** by Valle-Inclán
Centro Dramático Nacional production. Teatro María Guerrero.
- 2018.** Author and Director, **LA VALENTÍA**
Lazona y Pavón Teatro Kamikaze production. Teatro Pavón Kamikaze.
- 2017.** Adaption and Direction, **LA DAMA BOBA** de Lope de Vega
Compañía Nacional de Teatro Clásico production. Teatro de la Comedia-Sala Tirso.
- 2017.** Author and Director, **LA TERNURA**
Teatro de la Ciudad y Teatro de la Abadía production. Teatro de la Abadía.
- 2016.** Author and Director, **LA RESPIRACIÓN**
Teatro de la Abadía y Lazona production. Teatro de la Abadía.
- 2015.** Version and Direction **EDIPO REY** by Sophocles.
Teatro de la Ciudad y Teatro de la Abadía production. Teatro de la Abadía.
- 2015.** *In collaboration with* Miguel del Arco and Andrés Lima, creates **TEATRO DE LA CIUDAD.**
- 2014.** Author and Director, **LA CALMA MÁGICA**
Tanttaka y Centro Dramático Nacional production. Sala Nieva-Teatro Valle Inclán.
- 2013.** Director, **ESPERANDO A GODOT** by Samuel Beckett.
Centro Dramático Nacional production. Teatro Valle Inclán.
- 2012.** Author and Director, **AVENTURA!**
T de Teatre production, premiered at Temporada Alta, and at Teatre Lliure de Barcelona.
Season at Los Teatros del Canal.
- 2012.** Director, **LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO (THE IMPORTANCE OF BEING ERNEST)** by Oscar Wilde.

Teatro Gayarre de Pamplona production. Season at Teatro Fernando Fernán Gómez.

2011. Author and Director, *EN LA LUNA*

Teatro de la Abadía & Teatre Lliure production. Teatro de la Abadía & Teatre Lliure.

2010. Author and Director, *DELICADAS*

Producción de T de Teatre & Festival Grec de Barcelona production. Teatre Poliorama & Teatro Español.

2010. Author and Director, *DÍAS ESTUPENDOS*

Lazona and Centro Dramático Nacional production. Premiered at Sala Nieva-Teatro Valle Inclán. Season at Sala Villarroel (Festival Grec)

2009. Director, *LA CABEZA DEL BAUTISTA* by Valle Inclán, as part of *AVARICIA, LUJURIA Y MUERTE*.

Centro Dramático Nacional production. Premiered at Teatro Valle Inclán

2008. Author and Director, *SÍ, PERO NO LO SOY*

Centro Dramático Nacional production, premiered at Sala Princesa del Teatro María Guerrero.

2006. Author and Director, *RISAS Y DESTRUCCIÓN*

Producciones del Callao production. Premiered at La Cuarta Pared.

2002-2005. Author and Director, street performances for the *València Escena Oberta festival*, and *Living Lavapiés* sitcom for Telemadrid.

2001. Author and Director, *COUS COUS Y CHURROS*

Producciones del Callao production. Premiered at La Cuarta Pared.

2000. Co-author and Director, *CARRUSEL PALACE*

Producciones del Callao production. Premiered at Sala Triángulo.

1999. Director, *COMO LOS GRIEGOS (GREEK)*, by Steven Berkoff

Real Escuela Superior de Arte Dramático production. Premiered at RESAD aula 4.11. Festival de la Alternativa. Season at Sala Galileo.

COURSES AND WORKSHOPS

I have given courses and workshops as part of the Master's Degree course in Dramatic Creativity at the *Universidad Carlos III* in Madrid, La Casa de América, La Casa Encendida, El Teatro Nacional de Bogotá, Matadero-Madrid, La Sala Beckett, La Escuela Navarra de Teatro, the Sociedad General de Autores (SGAE), the Festival de Teatro Clásico de Olite, La Escuela de Cine de la Comunidad de Madrid (ECAM), the Centro Dramático Nacional, Juneda inCursió, the Teatro de la Abadía/Teatro de la Ciudad. I have directed courses at the II Laboratorio de Escritura Teatral de la Fundación SGAE.

Publications

El bar que se tragó a todos los españoles, published by the Centro Dramático Nacional (2021) ISBN 10: 8490414025 -ISBN 13: 9788490414026

El bar que se tragó a todos los españoles, published by Ediciones Antígona (2021)
ISBN 10: 8418119438- ISBN 13: 9788418119439

La Valentía, published by Ediciones Antígona (2018) ISBN: 978-84-16923-64-9

La respiración, published by Antígona (2017) ISBN [978-84-15906-95-7](#)

Edipo Rey, published by Ediciones Antígona, España (2015) ISBN [978-84-15906711](#)

La Ternura, published by Ediciones Antígona, S.L. (2017) ISBN [9788416923281](#)

Delicadas, published by Editorial Fundamentos.

Delicades, published by Ediciones 62 ISBN [978842976838](#)

La Calma Mágica, published by INAEM (2014) ISBN [9788490411087](#)

En la luna, published by Artezblai ISBN: 978-84-940079-9-6

Risas y Destrucción, Sí, pero no lo soy, Días Estupendos, published by Artezblai ISBN:
9788494036125